

La Fédération des professionnelles et professionnels (FPPE) a réuni pour vous des suggestions de lectures de bibliothécaires qui travaillent dans différentes commissions scolaires, autour du thème de la journée internationale des femmes. Il s'agit de romans ou de récits de personnages féminins inspirants d'ici et d'ailleurs, qui suscitent la réflexion sur le travail accompli par les femmes et celui qu'il reste encore à parcourir. Ces œuvres s'adressent à différents groupes d'âge.

**Le livre...pour déverrouiller la
porte de la connaissance**

(plus de cent ans de hockey féminin au Québec)

De Lynda Baril

Édition La Presse, novembre 2013

Groupe d'âge : adolescents et adultes.

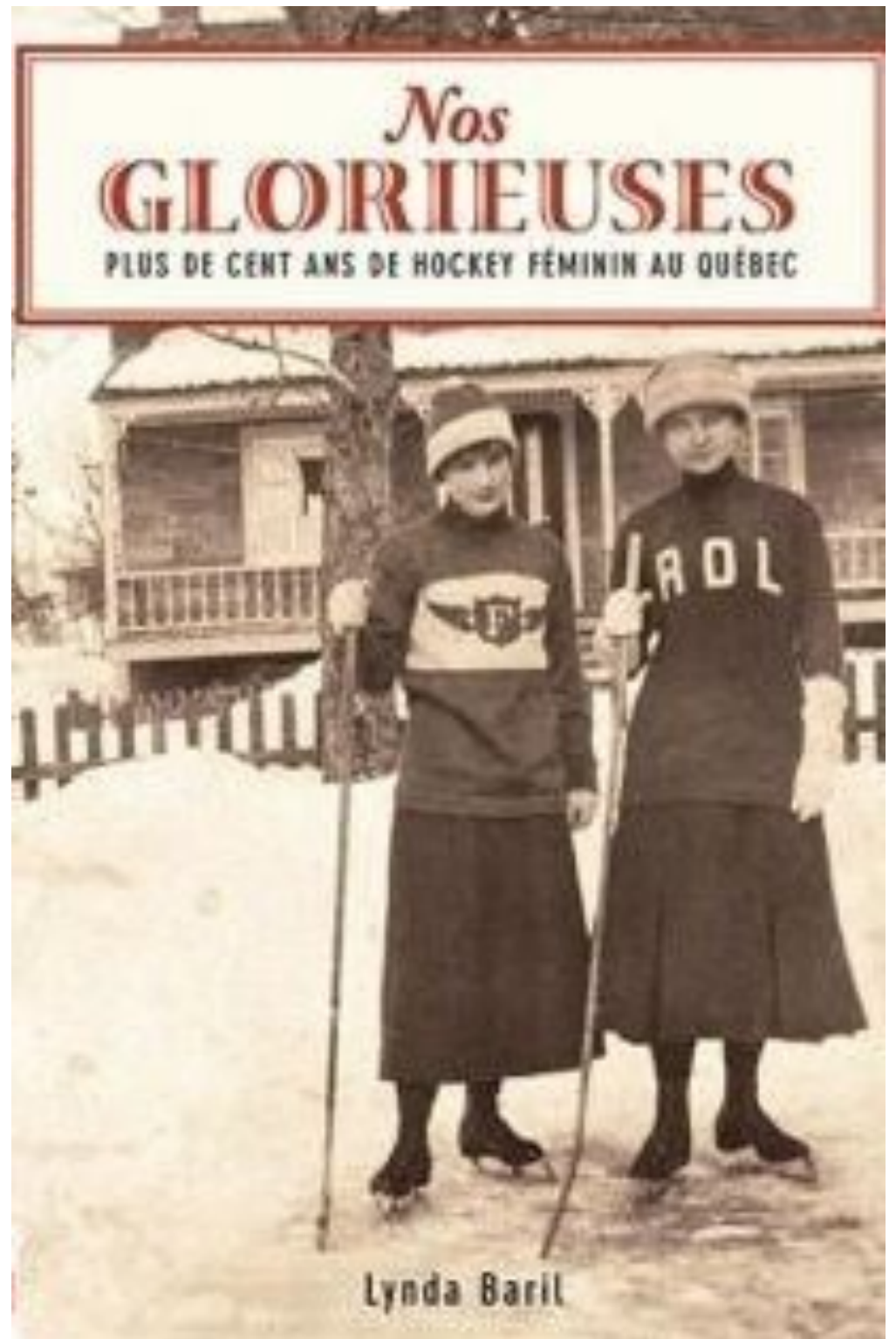
Une suggestion de Julie Chouinard, bibliothécaire à la Commission scolaire des Découvreurs.

Pourquoi ?

Tout d'abord parce que le sujet est intéressant, le propos est brillamment exposé et surtout les illustrations sont très belles. Le livre est agrémenté de documents

Description :

Cet ouvrage nous révèle un aspect méconnu du hockey et de l'histoire des femmes au Québec. En effet, dans le XIX^e siècle, ces pionnières ont chaussé les patins et formèrent des équipes qui attiraient jusqu'à 300 spectateurs par match. Ces femmes ont fait preuve de courage en pratiquant un sport qui était plutôt une chasse de gardes masculine. Elles ont démontré une grande force de caractère et une ouverture d'esprit hors du commun. Ces pionnières ont ouvert les portes à des milliers de femmes qui pratiquent aujourd'hui ce sport et brillent par leur réussite en remportant des médailles d'or aux olympiques.



**Laure Gaudreault
De Serge Gauthier**

Les Éditions XYZ, 2005 Groupe d'âge : jeunes adultes.

Groupe d'âge : jeunes adultes.

Une suggestion de Suzie Pelletier, bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Pour permettre de mieux connaître les origines des regroupements syndicaux dans le monde de l'éducation.

Description :

Une biographie romancée de la vie de Laure Gaudreault, enseignante à Charlevoix au début des années 1900. Mais surtout, on y relate le parcours incroyable d'une syndicaliste reconnue, qui a dû se battre pour faire reconnaître les droits des femmes dans une période de notre histoire où c'était loin d'être évident.

— SERGE GAUTHIER

GAUDREAUULT

Laure



LA SYNDICALISTE DE CHARLEVOIX



XYZ
ÉDITIONS

On n'est pas des poupées : mon premier manifeste féministe

De Delphine Beauvois et Claire Cantais

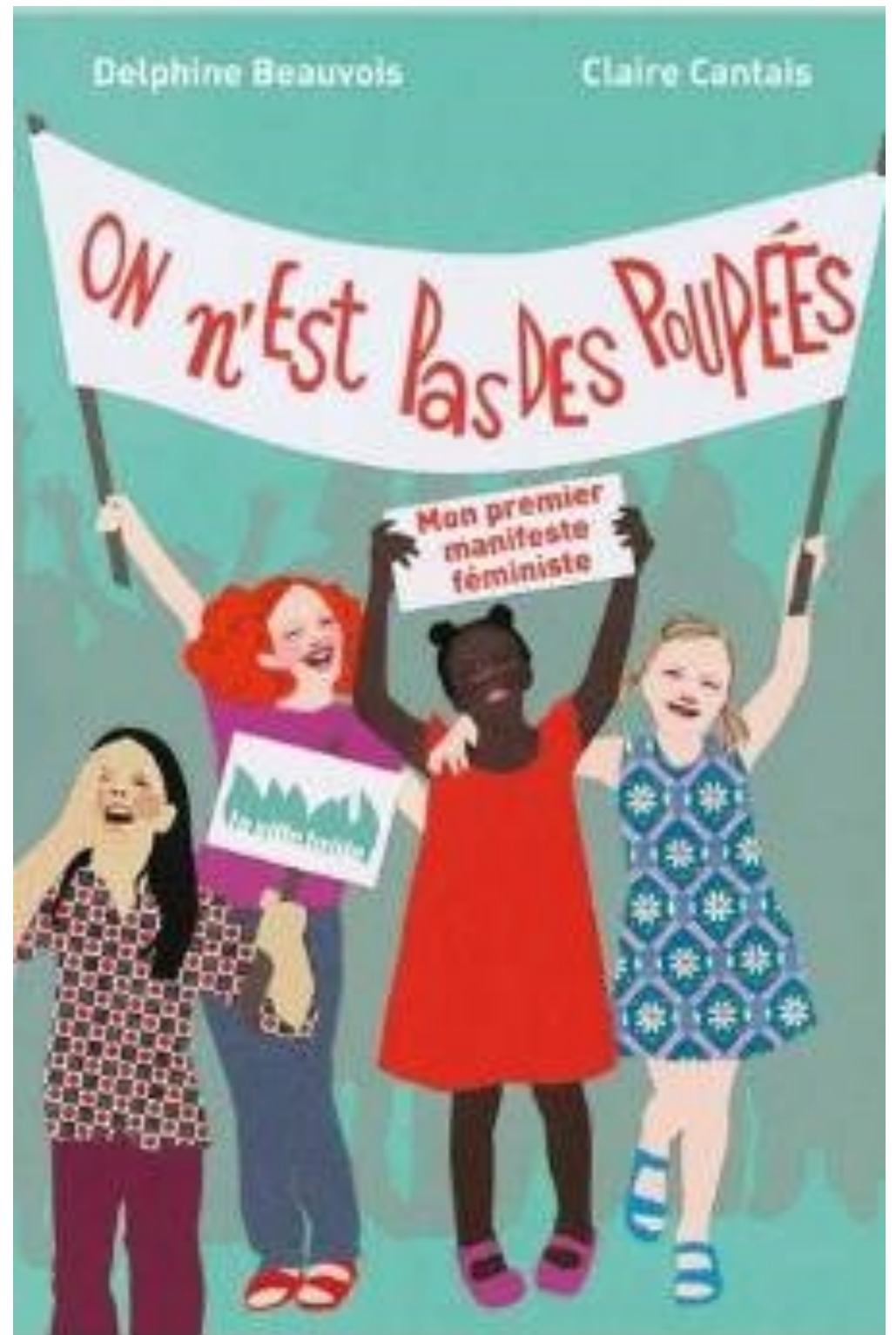
Les Éditions la Ville brûle, 2013

Groupe d'âge : 3e cycle du primaire.

Une suggestion de Carolyn Roy, bibliothécaire à la Commission scolaire Marie-Victorin.

Description :

Avec humour et fantaisie, l'auteure présente aux enfants le féminisme, son histoire à travers des personnages emblématiques (Louise Michel, Angela Davis, etc.), et les clés pour devenir soi-même.



QUATRE FILLES DE GÉNIE

Laure Gaudreault
De Serge Gauthier
Les Éditions XYZ, 2005 Groupe d'âge : jeunes adultes.

Groupe d'âge : jeunes adultes.

Une suggestion de Suzie Pelletier, bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Pour permettre de mieux connaître les origines des regroupements syndicaux dans le monde de l'éducation.

Description :

Une biographie romancée de la vie de Laure Gaudreault, enseignante à Charlevoix au début des années 1900. Mais surtout, on y relate le parcours incroyable d'une syndicaliste reconnue, qui a dû se battre pour faire reconnaître les droits des femmes dans une période de notre histoire où c'était loin d'être évident.

EMMANUELLE BERGERON



QUATRE FILLES DE GÉNIE



De Tami Lewis Brown
Les Éditions Albin Michel Jeunesse, 2011

Groupe d'âge : pour le 2e et le 3e cycle du primaire

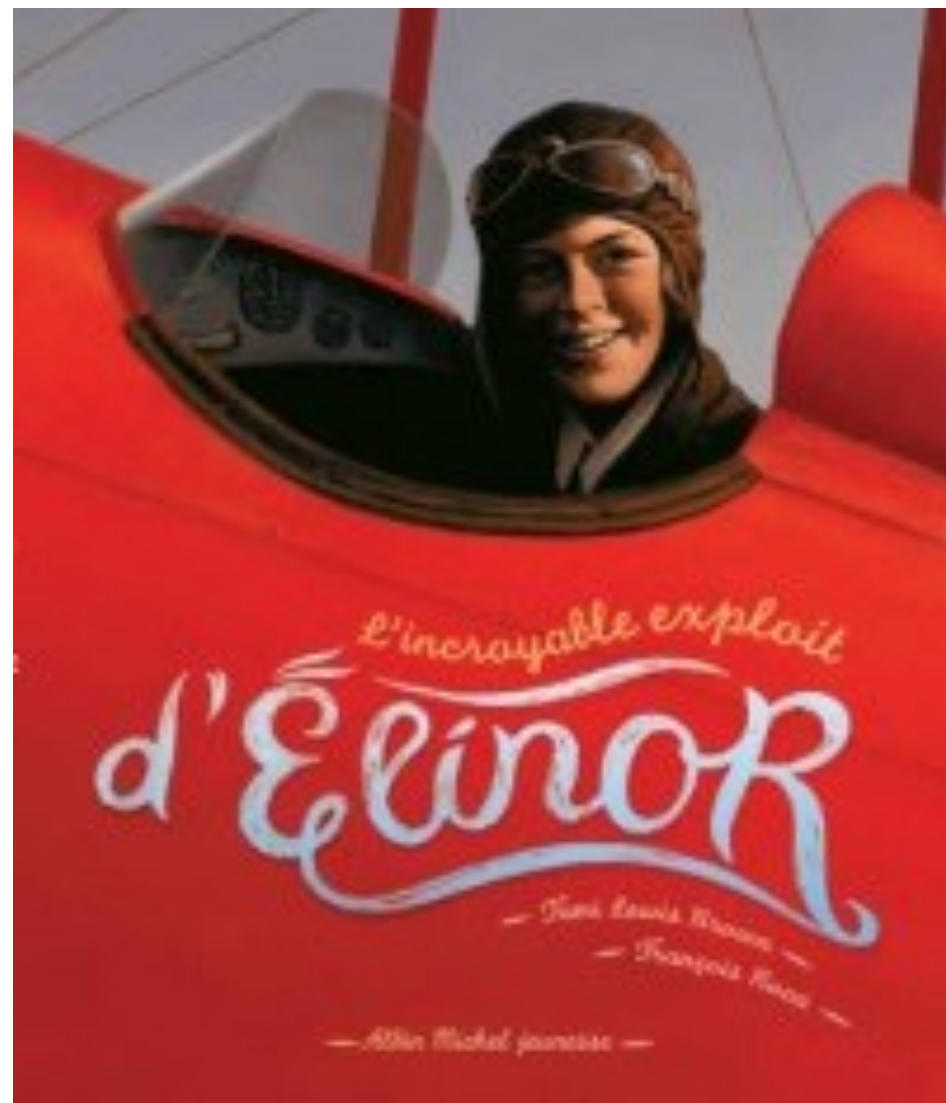
Une suggestion de Nicole Mc Collough, bibliothécaire à la Commission scolaire de la Beauce-Etchemin et Nancy Lusignan, bibliothécaire à la Commission scolaire des Hautes-Rivières.

Pourquoi ?

Il est particulièrement intéressant pour nous illustrer un exemple de dépassement de soi par cette femme du début du XXe siècle qui a fait le choix d'avoir un métier non traditionnel. Son audace et sa détermination impressionnent encore. De

Description :

Elinor Smith a six ans quand elle monte pour la première fois dans une « machine volante » et découvre la liberté et le plaisir de voler. À seize ans, elle devient la plus jeune pilote des États-Unis. Mais pour les grincheux de l'époque (on est en 1928), l'aviation est une affaire d'hommes et Elinor n'a pas sa place ! Portée par son rêve, elle se donne alors un défi spectaculaire : voler sous les quatre ponts de la ville de New York et montrer au monde de quoi les filles sont capables... C'est un passionné d'aviation que François Roca a superbement illustré cette histoire d'aventure et de prouesse.



D'Éric Simard

OSCAR Jeunesse, 2006

Groupe d'âge : jeunes adultes.

Groupe d'âge : de 10 à 12 ans.

Une suggestion de Marc Campeau, bibliothécaire à la Commission scolaire Val-des-Cerfs.

Pourquoi ?

J'ai adoré cette histoire qui nous permet de comprendre, dans un passé pas si lointain, la ségrégation aux États-Unis entre deux groupes de personnes. Une femme qui s'est tenue debout pour ses convictions en faisant respecter ses droits. J'ai beaucoup apprécié la section à la fin du livre qui nous donne des informations. Inspirant, motivant et super intéressant !

Description :

Ce titre retrace la vie de Rosa Parks, cette jeune femme noire qui fut arrêtée par la police en 1955 pour avoir refusé de céder sa place à un blanc dans un autobus. Cet événement souleva un mouvement de protestation et une prise de conscience dans la communauté noire, qui conduisit à l'abolition des lois ségrégationnistes en Alabama (source : SDM).



Wonder Woman

De Ralph Cosentino

Les Éditions P'tit Glénat, 2011

Groupe d'âge : de 6 à 9 ans.

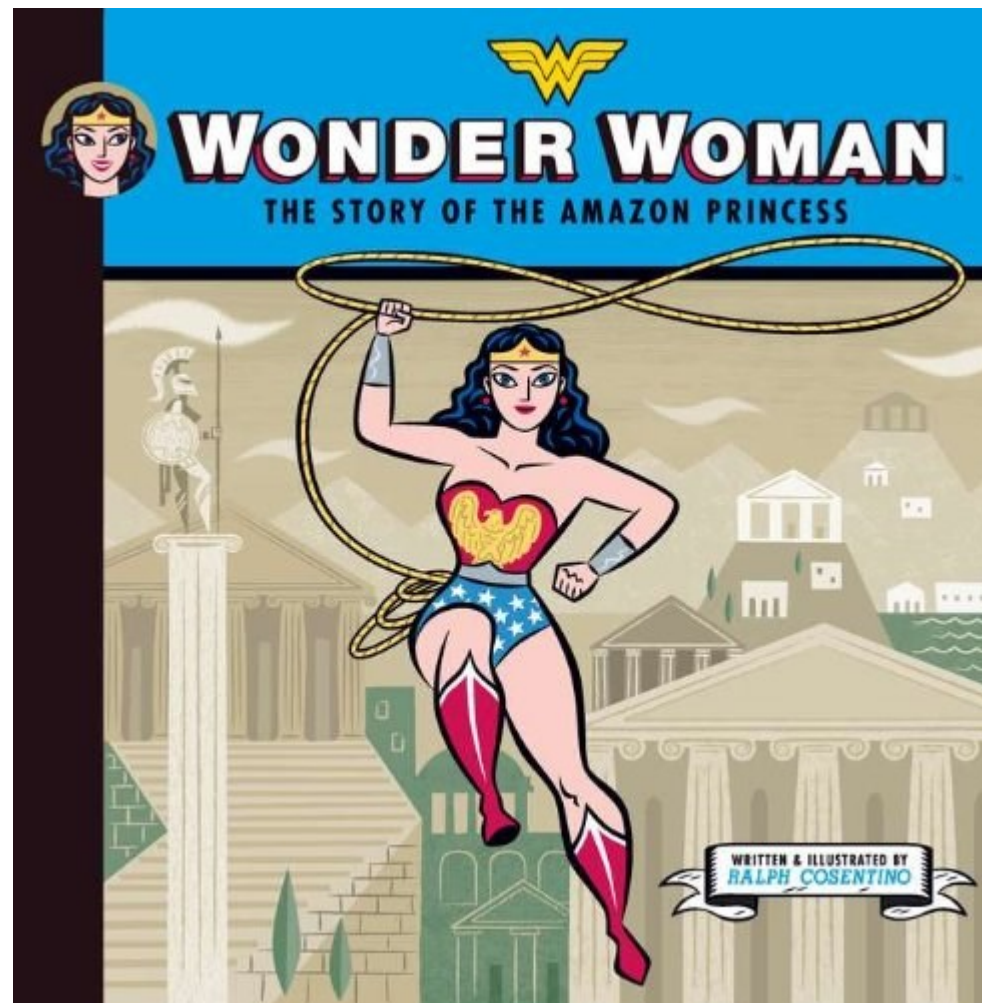
Une suggestion de Luce Marion, bibliothécaire à la Commission scolaire de l'Énergie.

Pourquoi ?

Une superhéroïne qui combat le crime, les bandits et le mal. Un album fantastique qui nous permet d'appivoiser le format de la bande dessinée, qui s'adresse aux filles avec des illustrations superbes. Une magnifique introduction à l'univers des super héros.

Description :

Depuis l'Île du Paradis où elle habite en compagnie des autres guerrières amazones, Wonder Woman prend la parole afin de raconter elle-même son histoire aux enfants, depuis sa naissance sur le mont Olympe (où sa mère lui conféra la force d'Héraclès, la vitesse d'Hermès et la beauté d'Aphrodite) jusqu'à son entrée à Washington où on la nomma défenderesse de la planète. Depuis, elle combat non seulement Arès, mais également Cheetah, le Cygne argenté ou encore Circé tout en enseignant aux habitants de la



De Sandrine Mirza
Les Éditions Nathan, 2012

groupe d'âge : élèves du secondaire

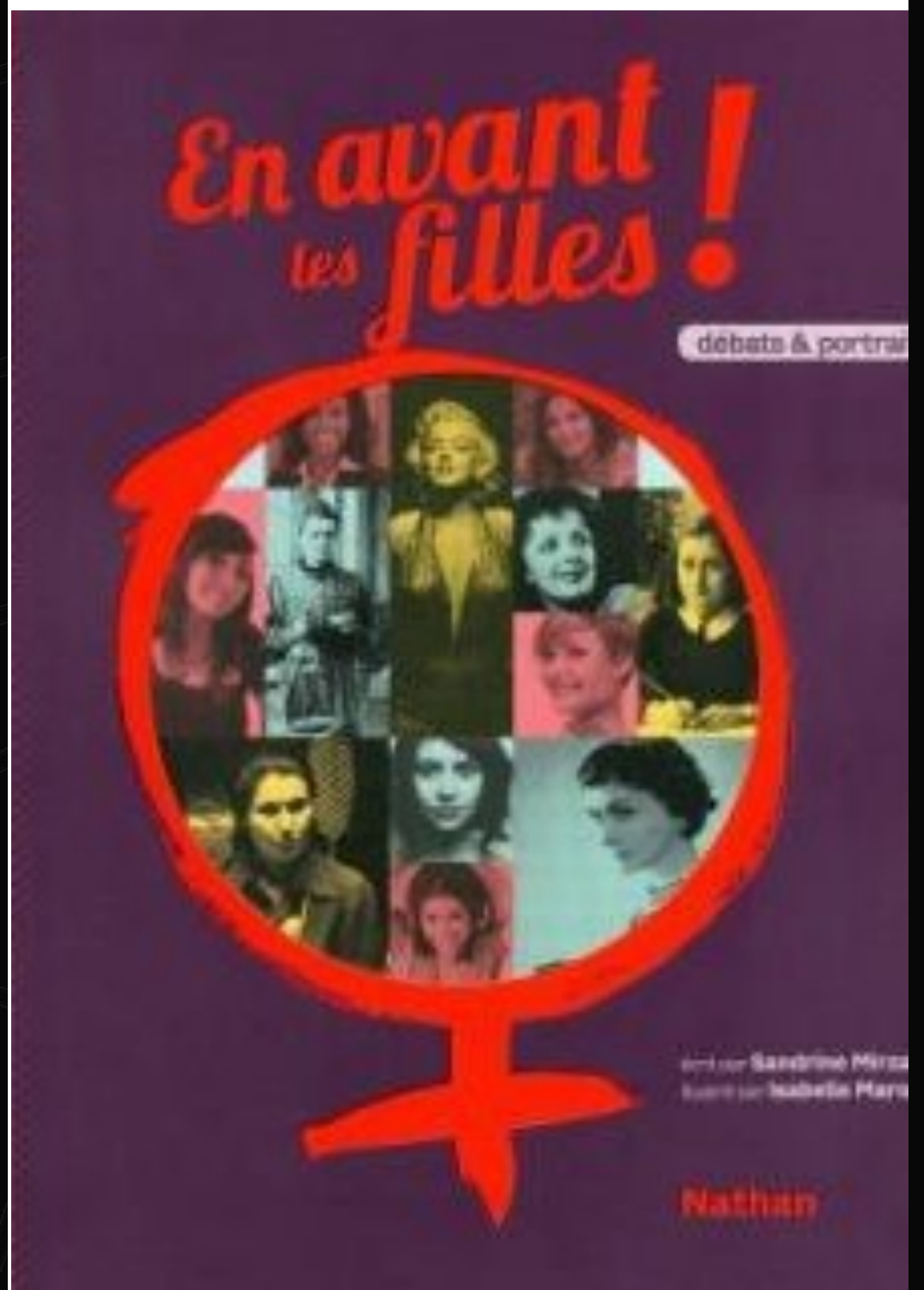
Une suggestion de Mélissa Vincent, bibliothécaire à la Commission scolaire des Trois-Lacs, Marie-Josée Proulx St-Pierre, bibliothécaire à la Commission scolaire de Kamouraska-Rivière-du-Loup et Sarah- Kim Poirier bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Un documentaire très accessible pour tous les élèves du secondaire. On y présente des personnalités féminines fortes à travers les époques. Également, l'évolution de la condition des femmes qui s'est améliorée durant les années dans plusieurs pays et les points sur lesquels il y a encore du travail à faire. Un beau tableau de la situation et de ses actrices. Très inspirant.

Description :

Un livre à partager entre mères et filles pour comprendre l'histoire des femmes et les enjeux du féminisme et inviter les adolescentes à devenir des femmes avec fierté, enthousiasme et ambition ! Retrouvez des dossiers sur les grands moments qui ponctuent la vie des femmes ainsi que des portraits de grandes figures féminines.



De Sophie Cassagnes-Brouquet
Les Éditions First, 2014

Groupe d'âge : pour toutes et tous.

Une suggestion de Suzie Pelletier, bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Dans le cadre de la journée de la femme, ce livre semble de mise comme suggestion. C'est aussi l'occasion de régler quelques idées reçues sur l'histoire des femmes et de mettre en lumière d'étonnantes personnalités.

Description :

Ce livre propose une vision revisitée de l'Histoire à travers celle des femmes de tous les âges et de tous les continents. Trop longtemps oublié, le rôle des femmes dans la grande marche de l'humanité est au cœur des interrogations actuelles. Cet ouvrage se propose de redonner une visibilité à un passé conjugué au féminin. Il ne s'agit pas d'une histoire de la femme, mais de toutes les femmes, ne négligeant aucune période, aucune culture.



Avec les Nuls, tout devient facile!

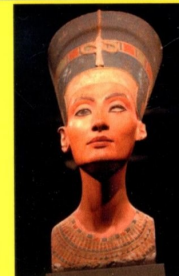
L'Histoire des femmes

POUR
LES NULS

✓ L'Histoire des civilisations du point de vue des femmes : de la Préhistoire au XXI^e siècle

✓ De Lucy à Aung San Suu Kyi, en passant par Cléopâtre, Jeanne d'Arc, la Grande Catherine de Russie...

✓ Parce qu'un homme sur deux est une femme !



Sophie Cassagnes-Brouquet

Historienne et professeur
à l'université du Mirail de Toulouse

En

La vie en rouge

De Vincent Ouattara

Les Éditions Soulières, 2008

Groupe d'âge : élèves du secondaire.

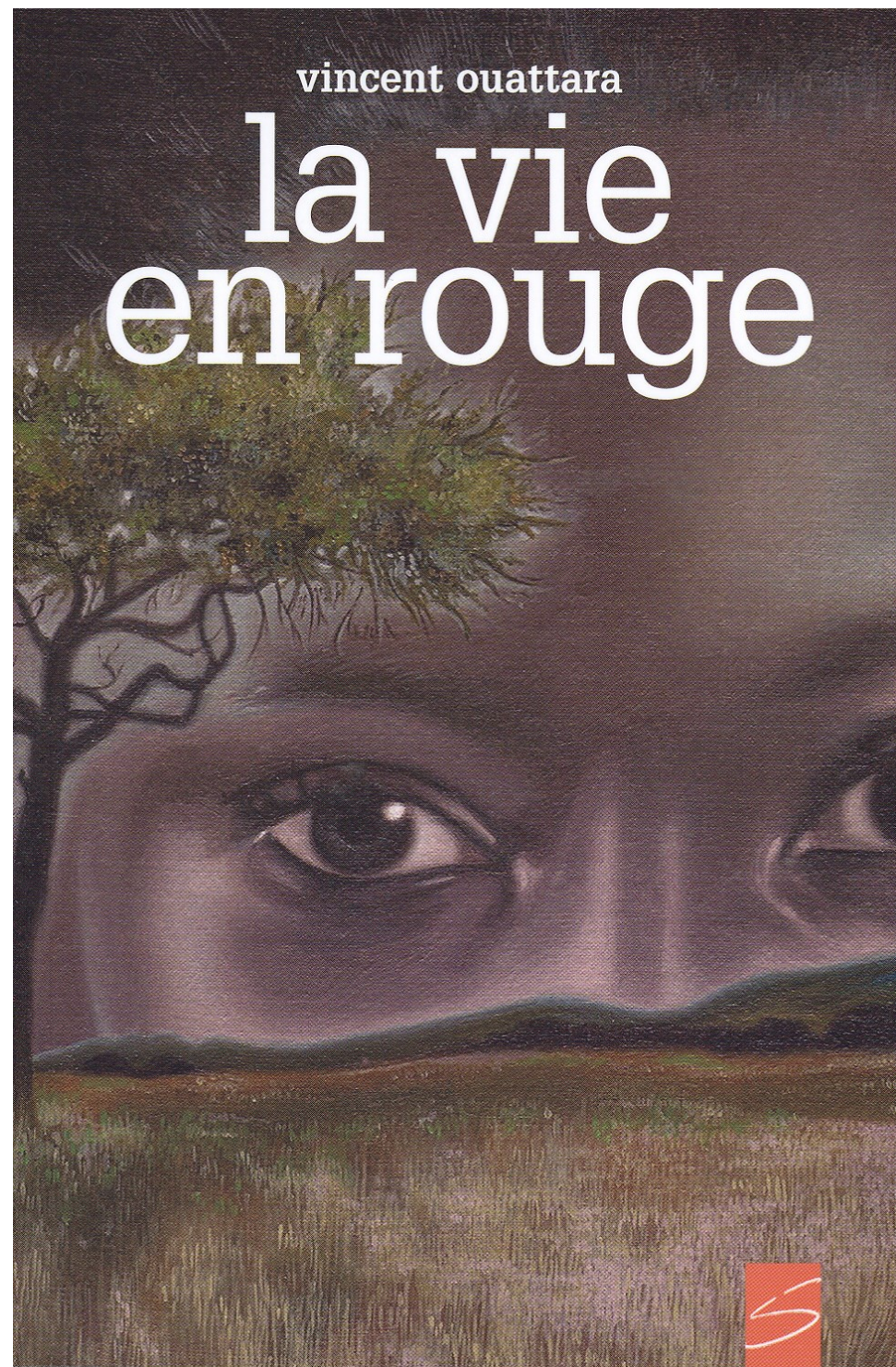
Une suggestion de Marie-Hélène Charest, bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Offrant un portrait émouvant de la condition féminine au Burkina Faso, ce roman peut ouvrir la voie à de nombreuses discussions dans une classe de français, d'éthique ou d'univers social dans les classes du secondaire.

Description :

Voici un roman qui nous transporte ailleurs, là où la vie et les coutumes sont différentes. Une femme raconte son histoire à un « homme de plume ». Chavirée entre obéir et honorer sa famille ou se révolter et vivre selon ses passions, l'héroïne présente la société traditionnelle dans laquelle elle évolue et où elle doit faire des choix.



De Khaled Hosseini
Paris, Belfond, 2007

Groupe d'âge : élèves du secondaire.

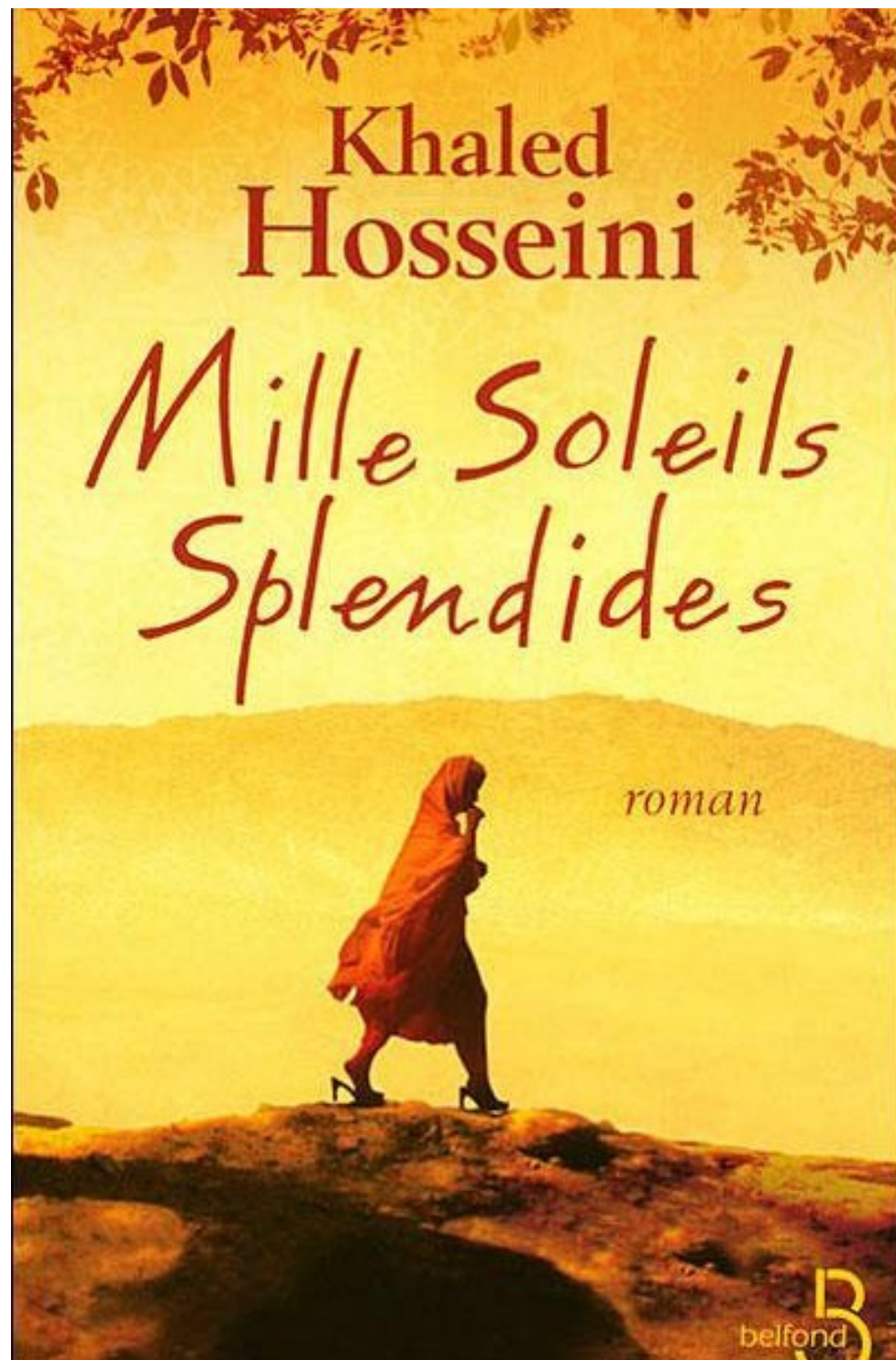
Une suggestion de Marie-Hélène Charest, bibliothécaire à la Commission scolaire des Phares.

Pourquoi ?

Un roman dur portant à réfléchir sur le droit des femmes, mais aussi sur la liberté : liberté de vivre une vie décente, liberté d'expression et liberté dans ses choix. Un bijou !

Description :

Je ne saurais qualifier ce roman, qui m'a transporté dans la réalité des femmes afghanes sous le régime des talibans. Par sa plume extraordinaire et son souci du détail, l'auteur nous fait vivre une série d'émotions, allant de la rage à la compassion.



Ma vie en trois actes

De Janette Bertrand

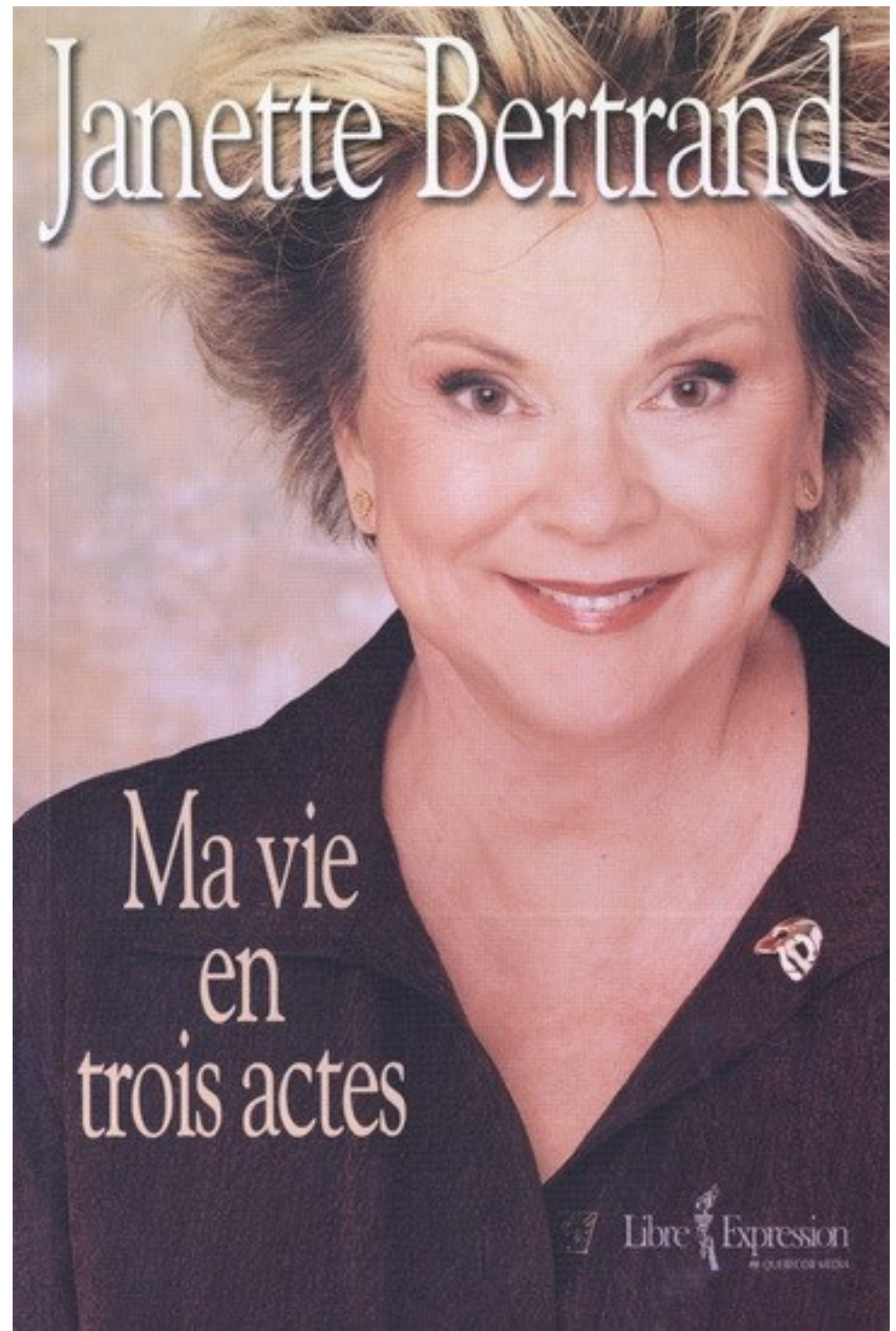
Éditions Libre Expression, 2004

Groupe d'âge : pour les jeunes de 15 ans et plus.

Une suggestion de Mélanie Dorion, bibliothécaire à la Commission scolaire des Patriotes.

Pourquoi ?

Parce qu'à travers de son autobiographie, on assiste à l'évolution de la condition féminine au cours des dernières années. On découvre la vie de cette grande dame, cette grande communicatrice, cette figure marquante du paysage québécois tout en découvrant les nombreux combats que les femmes ont menés au fil des années. Bref, un livre à découvrir !



De Libba Bray

Gallimard Jeunesse, 2013

Groupe d'âge : pour les jeunes de 15 ans et plus.

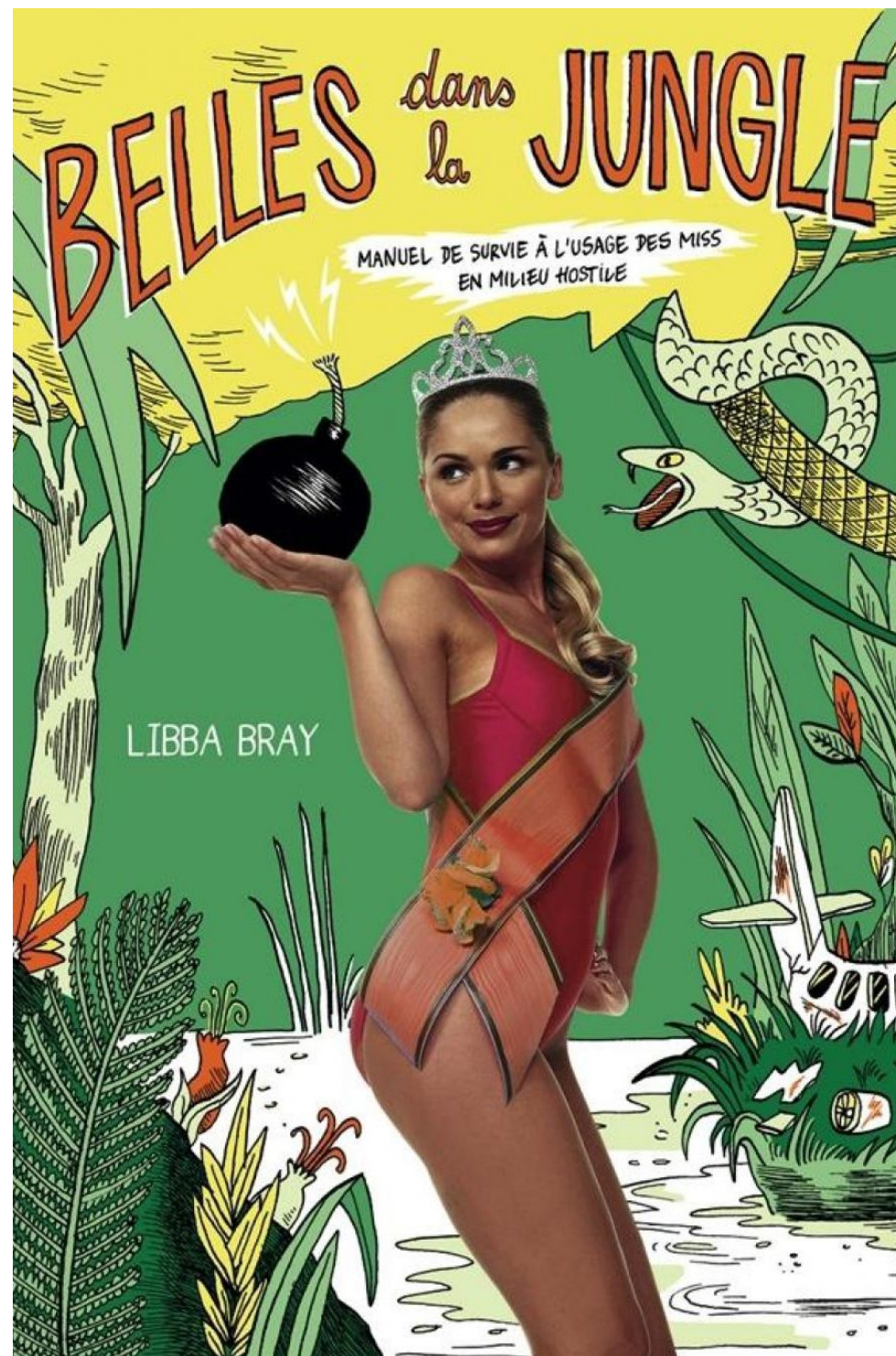
Une suggestion de Julie Roy, bibliothécaire à la Commission scolaire des Découvreurs.

Pourquoi ?

Malgré le look superficiel et sa prémisse, ce livre est une mordante critique de la société de consommation, du culte de la beauté et de l'image que l'on donne aux femmes dans la télé-réalité. On y trouve à la fois action, aventure, humour, politique et prise de conscience, le tout dans un récit entrecoupé de fausses publicités et de notes de bas de page.

Description :

Les candidates du concours Miss Fleur de Beauté pensaient faire un super voyage, défiler sur la plage dans de jolies tenues et rivaliser devant les caméras. Sauf que leur avion s'écrase sur une île déserte, les laissant seules avec peu de vivres, et presque pas d'eye-liner. Quand débarquent sur l'île des pirates de télé-réalité fort troublants, puis des trafiquants d'armes fort redoutables, les choses se compliquent encore. Et si cette épreuve permettait aux filles de découvrir qui elles sont vraiment ?



Brindille

De Rémi Courgeon

Les Éditions Milan, 2012

Groupe d'âge : élèves du primaire et du secondaire.

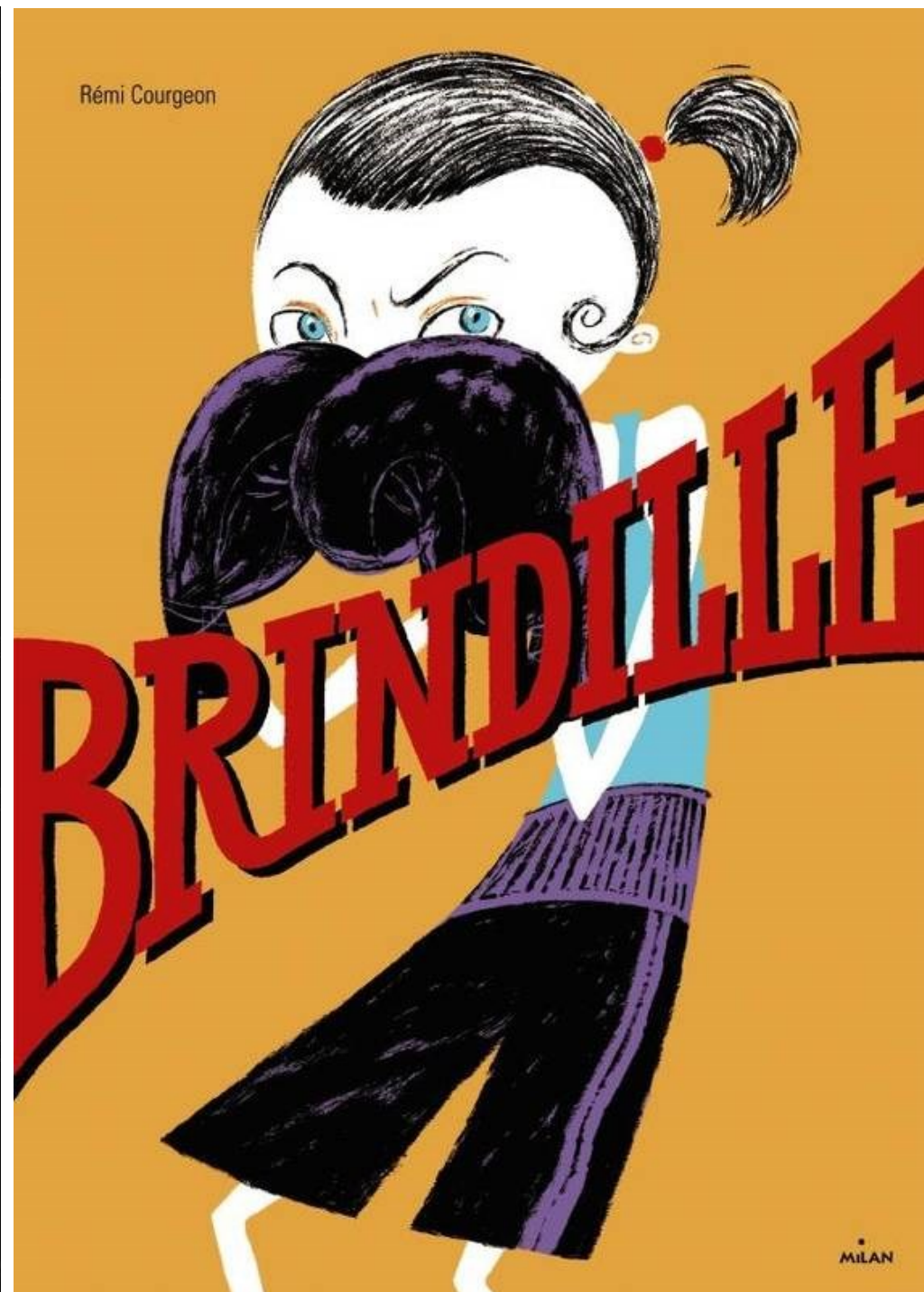
Une suggestion de Nadine Langlois, bibliothécaire à la Commission scolaire des Navigateurs.

Pourquoi ?

De belles illustrations et une histoire charmante.

Description :

Pavlina était son prénom, mais tout le monde l'appelait Brindille. Il faut dire qu'à la maison il n'y avait que des hommes. Des carrés. Des costauds. Alors, forcément, Brindille contrastait. A priori, dans cette famille de garçons, la jolie Brindille aurait dû être chouchoutée. Eh bien pas vraiment. Elle délaisse ses cours de piano pour des cours de boxe dans le but d'affronter ses trois frères et de profiter de leur force pour s'épargner les tâches ménagères.



Les amants papillon

De Benjamin Lacombe

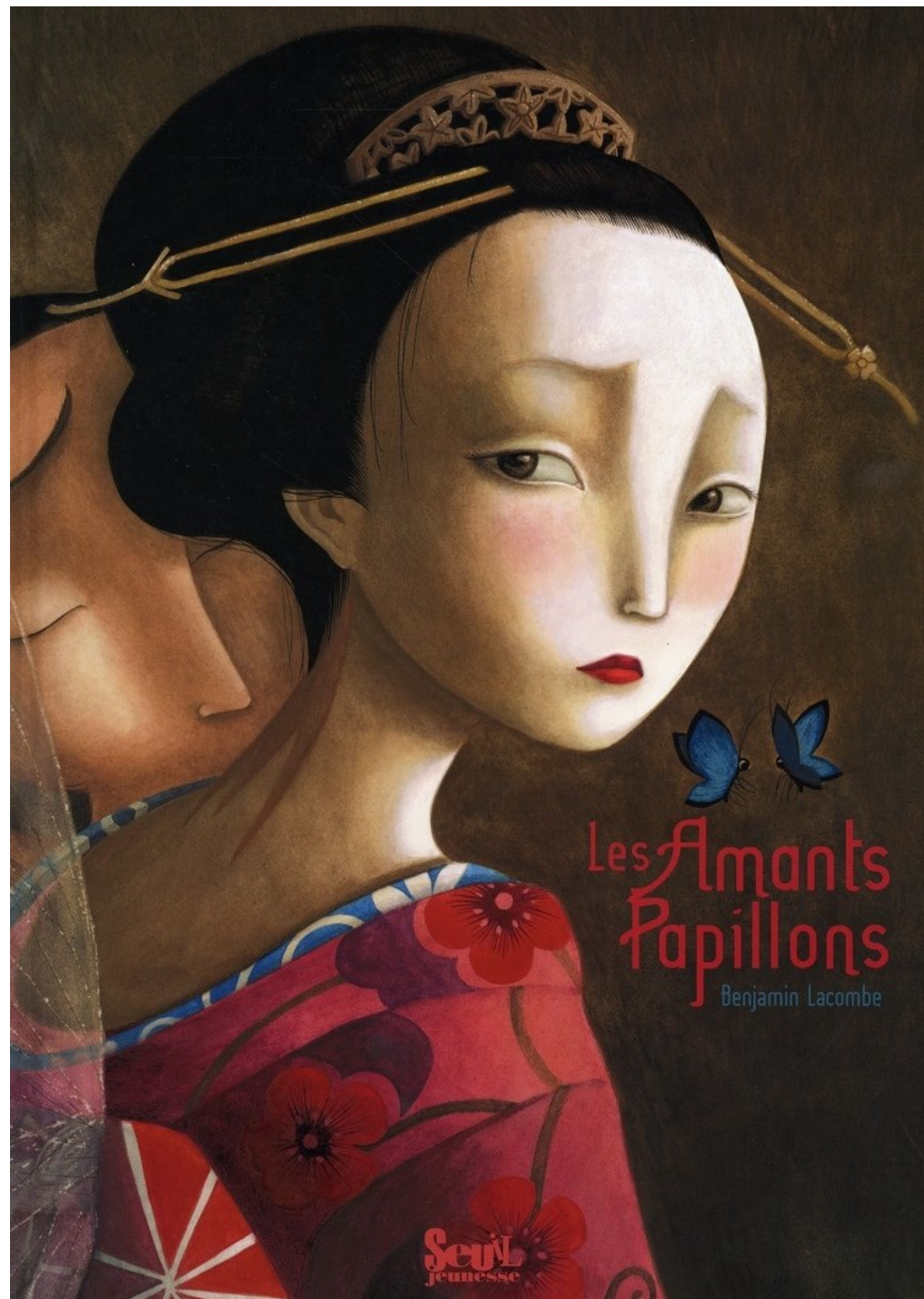
Les Éditions Seuil Jeunesse, 2007

Groupe d'âge : 3e cycle primaire et 1er cycle du secondaire.

Une suggestion de Nancy Lusignan, bibliothécaire à la Commission scolaire des Hautes-Rivières.

Description :

La jeune Naoko est contrainte par son père d'aller parfaire son éducation de bonne épouse à Kyoto. Là-bas, elle se lie d'amitié avec Kamo, un jeune étudiant auprès de qui elle se fait passer pour un garçon. Quand elle reçoit l'ordre de retourner chez son père, elle laisse à Kamo un haïku lui révélant sa vraie nature. Quand Kamo la demande en mariage, il apprend qu'elle est promise à un autre et en meurt de chagrin. Naoko va le pleurer au cimetière, et c'est alors que les deux amoureux sont transformés en papillons. Ce grand album visuellement remarquable situe son action dans le Japon médiéval. On y découvre une jeune héroïne qui, éprise de liberté, doit faire face aux impératifs contraignants de la tradition. Le récit insiste sur les sentiments de la jeune Japonaise, tout en informant sur les us et coutumes du Japon d'hier et sur la condition des femmes à cette époque. Le dénouement du récit, tragique malgré la métamorphose des deux amants, rappelle les amours impossibles de Roméo et Juliette, ou encore ceux de Tristan et Yseult. Le texte est écrit sobrement. Des peintures en pleine page qui représentent de façon somptueuse les personnages et le monde qui est le leur l'accompagnent. Les illustrations proposent des angles de vue originaux, des couleurs vibrantes et des compositions remarquables pour traduire l'émotion suscitée par ce récit qui célèbre l'amour et la liberté. (Livres ouverts)



Nunuche Magazine

De Élise Gravel

Éditions Les 400 coups, 2006

Groupe d'âge : à partir du 3e cycle du primaire et secondaire.

Description :

L'auteure et illustratrice Élise Gravel a conçu un album désopilant, parodie des magazines de mode et de la publicité qui imposent des diktats de beauté impossibles à atteindre. Courrier des lectrices absurde, tendances mode ridicules, chirurgie esthétique aussi dangereuse que coûteuse, régimes « maigreur » et réclames de produits tous plus inutiles les uns que les autres en composent le menu. Joignant les conseils loufoques à une critique sociale décapante et satirique, le texte multiplie les jeux de mots, la déformation des noms de marques ou de vedettes, poussant l'absurdité jusqu'à l'extrême. Les illustrations, peintures caricaturales indissociables du texte, regorgent de personnages grotesques aux lèvres pulpeuses très rouges. Elles sont intégrées dans une mise en pages reprenant le modèle des magazines. L'ensemble constitue un outil de sensibilisation et de discussion original et mordant.

